

PROGRAMA DE CURSOS 2010-2011

PROGRAMA DE FORMACIÓN
PARA PROFESORADO DE ESPAÑOL
COMO LENGUA EXTRANJERA



Instituto
Cervantes
Munich



Programa de cursos 2010-2011

Programa de formación para profesorado
de español como lengua extranjera



Presentación	4
Enfoque metodológico	6
Información general	8
Calendario general	10
Actividades de formación en Múnich	15
Actividades de formación en otros centros:	
Augsburgo	46
Erlangen-Núremberg	49
Liubliana	51
Formulario de inscripción	56

4 PRESENTACIÓN

La formación de profesores de español como lengua extranjera constituye uno de los objetivos institucionales del Instituto Cervantes y la misión prioritaria de su sede en Alcalá de Henares, donde el Centro de Formación de Profesores viene poniendo en marcha todo tipo de iniciativas dirigidas a los profesionales de la enseñanza del español. Pero también los centros de la red Cervantes organizan, adaptándolos a su ámbito local, programas de formación de profesores.

El programa de formación del Instituto Cervantes de Múnich, de amplia y reconocida trayectoria, aspira a mejorar continuamente la calidad de su oferta formativa y a impulsar la variedad de sus modalidades, para facilitar el acceso a profesionales de distinta precedencia e intereses variados. La búsqueda de una calidad integral en la formación de profesores gira en torno a tres ejes complementarios: la consolidación de los cursos y actividades que más éxito han tenido en programas anteriores, la actualización continua de la oferta, y su flexibilidad.

En este sentido hemos introducido algunas novedades. Por un lado, con el objetivo de acercar las tradicionales Jornadas (que se vienen celebrando durante diez años consecutivos) a un modelo que recoja en forma más directa el análisis de las necesidades de los profesores, les hemos conferido un carácter más práctico, cambiando su formato hacia otro más dinámico y flexible que los docentes podrán adaptar a sus intereses. Este año, además, las Jornadas presentarán un tema monográfico, reforzando así la profundización de un solo tema desde diferentes puntos de vista. El tema será La evaluación: emisión de juicios en el aula de E/LE. Por otro lado, y siempre priorizando la flexibilidad, queremos ofrecer uno de los ciclos para noveles (ciclo B) tanto de manera compacta como fraccionada. Es decir, los docentes que prefieran inscribirse en sólo uno de los seminarios ofertados podrán hacerlo de manera aislada. Además, reforzamos la posibilidad de acercar la formación a todos los profesores del territorio ofertando algunos de los cursos del programa en modalidad semi-presencial (así el curso de Acreditación de examinadores DELE A1 y A2) o incluso totalmente en línea (como los cursos de Formación de tutores AVE).

Confiamos en que este programa sea útil a los profesores de español, a los de hoy y a los de mañana. Deseamos igualmente que los planteamientos que se reflejan en este nuevo programa de cursos contribuyan a mejorar la calidad de la enseñanza y a acercar nuestras actividades formativas a un mayor número de profesionales de la enseñanza de lenguas.



Por último, deseo subrayar la gran satisfacción que nos supone seguir enriqueciendo nuestra programación de actividades formativas con la colaboración de instituciones bávaras tan prestigiosas como la Universidad de Augsburgo y la Universidad de Erlangen. Sin ellas, nuestra oferta formativa no podría mantener los principios metodológicos de las anteriores ediciones, y la apuesta por la calidad y la especialización se vería decisivamente mermada.

Ibon Zubiaur,
Director del Instituto Cervantes de Múnich

6 ENFOQUE METODOLÓGICO

ENFOQUE METODOLÓGICO

Hemos articulado la oferta de actividades de formación tomando como punto de referencia la definición de la competencia docente que atiende a dos dimensiones: la construcción personal de los saberes por una lado y la mejora de la actuación docente. En este sentido, el poder definir diversos grados de desarrollo de la competencia docente nos permite establecer niveles formativos dentro de nuestro programa de cursos.

Nivel A

Dirigidos a profesores que se encuentran en su primer estadio de desarrollo de su competencia docente. En lo que respecta a su experiencia profesional, esta no supera las 300 horas y, en cuanto a su formación especializada, es inferior a 30 horas.

Los cursos de este nivel se orientan al desarrollo de habilidades y conocimientos básicos y eminentemente prácticos para desenvolverse en el aula de español: llevar a cabo una sesión de clase planificada, comunicar con efectividad y gestionar actividades de aula con varias dinámicas, identificar los contenidos lingüísticos y comunicativos más básicos del español y dar explicaciones adecuadas sobre estos. Todo ello haciendo uso de materiales didácticos, de documentos de referencia o de la ayuda de un tutor o de profesores con más experiencia.

Nivel B

Los cursos del nivel B están dirigidos a profesores que poseen ya una trayectoria profesional y formativa en la enseñanza de español: cuentan con una experiencia docente de un año como mínimo y más de 300 horas —impartidas en cursos de diferentes niveles del currículo— y tienen una base de formación especializada de unas 60 horas.

Estos cursos se dirigen a profesores que necesitan ampliar el abanico de tareas docentes de las que pueden responsabilizarse, relativas a la planificación de la enseñanza (a corto y medio plazo), a la selección de materiales didácticos o a la evaluación de los alumnos.

Los cursos de este nivel permiten a los asistentes reelaborar conocimientos para fundamentar conceptual y metodológicamente las técnicas docentes utilizadas; profundizar en los aspectos formales del español —analizándolos desde los diferentes niveles lingüísticos y pragmáticos— para poder mostrarlos y explicarlos con precisión en el aula; desarrollar habilidades para interpretar las variables individuales y de su contexto educativo y adaptar su actuación, así como atender a la dimensión intercultural del aprendizaje de español como lengua extranjera o segunda lengua.

Nivel C

Los cursos del nivel C están dirigidos a profesores experimentados, con una sólida trayectoria profesional y formativa. Cuentan con experiencia mínima de tres años, más de 1800 horas y una formación especializada de 180 horas como mínimo.

Las actividades de este nivel formativo se orientan al desarrollo de los aspectos de la competencia docente necesarios para llevar a cabo tareas docentes especializadas, como la programación de cursos, el diseño de materiales didácticos, la elaboración y administración de pruebas de evaluación o la enseñanza en contextos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Los cursos permiten a los asistentes conceptualizar y actualizar las teorías propias sobre la lengua y la comunicación y sobre la enseñanza y el aprendizaje en las que el profesor sustenta sus actuaciones docentes. Los cursos de este nivel se centran, además, en las destrezas profesionales necesarias para organizar o participar en proyectos académicos y de investigación en acción, y para participar en actividades de formación y tutorización de profesores.

8 INFORMACIÓN GENERAL

INFORMACIÓN GENERAL

Para cualquier información relativa a los cursos, los interesados pueden dirigirse a la secretaría de los cursos, a través de la dirección de correo electrónico Kurse@cervantes-muenchen.de, de los números de teléfono: (089) 29 07 18 18 / (089) 29 32 17 o de nuestra página web www.muenchen.cervantes.es

ACREDITACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LOS CURSOS

La asistencia a los cursos será obligatoria y las ausencias no podrán superar el 15% de la duración total del curso. Sólo los participantes que cumplan este requisito recibirán un certificado de asistencia expedido por el Instituto Cervantes de Múnich.

Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de cumplir el requisito anterior, los participantes deberán realizar y/o superar las tareas de evaluación del curso.

Las actividades de formación de profesores de español como lengua extranjera anunciadas en este programa están pendientes de que se apruebe el reconocimiento del Ministerio de Educación de Baviera.

¿CÓMO INSCRIBIRSE?

Las personas interesadas en la realización de cursos pueden enviar la hoja de inscripción siguiendo uno de los procedimientos que se detallan a continuación:

Por correo electrónico:

Enviar por correo electrónico a la dirección Kurse@cervantes-muenchen.de adjuntando la hoja de inscripción.

Por correo postal:

Instituto Cervantes
Alfons-Goppel-Str.7 (antes Marstallplatz)
80539 München

Por fax: (089) 29 32 17

El Instituto Cervantes confirmará la aceptación en los cursos y el modo de formalizar la matrícula con la máxima antelación posible.

El Instituto Cervantes podrá suspender los cursos en los que no se alcance un número suficiente de participantes.

DESCUENTOS

Se aplicarán descuentos en la matrícula de los cursos con arreglo a los siguientes criterios:

- Descuento por condición personal: se aplicará un 10% de descuento a estudiantes, parados, pensionistas y discapacitados.

10 CALENDARIO GENERAL

MÚNICH

Viernes y/o Sábados | 24 SEPTIEMBRE - 16 DICIEMBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-01: CICLO DE SEMINARIOS DE FORMACIÓN PARA PROFESORES NOVELES: INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA I

Sábado | 2 DE OCTUBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-02: FORMACIÓN DE EXAMINADORES DELE B1, B2 Y C2

Viernes | 15 DE OCTUBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-03: ACREDITACIÓN DE EXAMINADORES DELE C1.

Sábado | 30 DE OCTUBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-16:30h

nº 10/11-04: ACREDITACIÓN DE EXAMINADORES A1 Y A2

~fase en línea: 18/10/2010 – 30/10/2010

~fase presencial: 30/10/2010

Noviembre y diciembre | 15 OCTUBRE – 15 DICIEMBRE DE 2010 | curso en línea

nº 10/11-05: CURSO DE FORMACIÓN DE TUTORES AVE

Sábado | 4 DE DICIEMBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-06: HABLAR ES FÁCIL...QUE HABLEN TAMBIÉN

Viernes | 14 DE ENERO DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-07: CURSO DE CAPACITACIÓN PARA PREPARAR LOS DELE EN AVE

Enero, febrero y marzo | 15 DE ENERO – 15 DE MARZO DE 2011 | curso en línea

nº 10/11-08: CURSO DE FORMACIÓN DE TUTORES AVE

Miércoles | 19 DE ENERO DE 2011 | 10-14h

nº 10/11-09: POSIBILIDADES DE IMPLEMENTAR AVE EN LOS CURSOS PRESENCIALES

Sábado | 5 DE FEBRERO DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-10: ¡ARRIBA EL TELÓN!

Viernes | 18 DE FEBRERO DE 2011 | 10-13h

nº 10/11-11: LA PUESTA EN COMÚN: ¿UNA OPORTUNIDAD DE APRENDER ACTIVAMENTE?

Miércoles, jueves y viernes | 9-11 DE MARZO DE 2011 | 10-14h y 16-18h

nº 10/11-12: XI JORNADAS DE FORMACIÓN DE PROFESORADO, LA EVALUACIÓN, EMITIR JUICIOS DENTRO Y FUERA DEL AULA

MÚNICH

CONFERENCIAS:

Reflexiones en torno a la evaluación de los textos (orales y escritos).
La observación como herramienta para la reflexión de la práctica docente.
Evaluación certificativa, *por determinar*

Sábado | 19 DE MARZO DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-38: LA ORGANIZACIÓN DEL LÉXICO Y EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA. DICCIONARIOS TEMÁTICOS, GRAMATICALES Y DE COLOCACIONES

Sábado | 26 DE MARZO DE 2011 | 10-14h

nº 10/11-13: DELE EN AVE: PREPARANDO EXÁMENES EN EL AULA VIRTUAL DE ESPAÑOL

Viernes y sábado | 1 Y 2 DE ABRIL DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-14: ACREDITACIÓN DE EXAMINADORES PARA LOS NUEVOS NIVELES DELE

Viernes | 15 DE ABRIL DE 2011 | 14:30-17:30h

nº 10/11-15: EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN EL GRUPO HETEROGÉNEO

Viernes y/o Sábados | 6 MAYO – 2 JULIO DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h

nº 10/11-16: CICLO DE SEMINARIOS DE FORMACIÓN PARA PROFESORES NOVELES: INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA II

Viernes | 6 DE MAYO DE 2011 | 10-13h

nº 10/11-17: INTRODUCCIÓN: ANÁLISIS DE MANUALES Y DIDÁCTICA DIACRÓNICA, UN ENFOQUE ORIENTADO A LA ACCIÓN

Viernes | 6 DE MAYO DE 2011 | 14:30-17:30h

nº 10/11-18: EL COMPONENTE AFECTIVO EN LA CLASE DE E/LE

Sábado | 7 DE MAYO DE 2011 | 10-13h

nº 10/11-19: EL RETO DE ENSEÑAR "CULTURA" EN LA CLASE DE E/LE"

Sábado | 7 DE MAYO DE 2011 | 14:30 -17:30h

nº 10/11-20: ENSEÑAR CULTURA ESPAÑOLA EN LOS MUSEOS DE MÚNICH

12 CALENDARIO GENERAL

MÚNICH

Mayo, junio y julio | **15 MAYO – 15 JULIO DE 2011** | curso en línea

nº 10/11-21: CURSO DE FORMACIÓN DE TUTORES AVE

Viernes | **27 DE MAYO DE 2011** | 10-13h

nº 10/11-22: MATERIAL MULTIMEDIA

Viernes | **27 DE MAYO DE 2011** | 14:30-17:30h

nº 10/11-23: NUEVAS TECNOLOGÍAS

Sábado | **28 DE MAYO DE 2011** | 10-13h

nº 10/11-24: PRAGMÁTICA

Sábado | **28 DE MAYO DE 2011** | 14:30-17:30h

nº 10/11-25: GRAMÁTICA

Viernes | **3 DE JUNIO DE 2011** | 10-13h

nº 10/11-26: ENSEÑAR ESPAÑOL JURÍDICO

Viernes | **10 DE JUNIO DE 2011** | 10-13h

nº 10/11-27: DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

Viernes | **10 DE JUNIO DE 2011** | 14:30-17:30h

nº 10/11-28: AUTONOMÍA EN EL APRENDIZAJE

Sábado | **11 DE JUNIO DE 2011** | 10-13h

nº 10/11-29: ESTILOS DE APRENDIZAJE

Sábado | **11 DE JUNIO DE 2011** | 14:30-17:30h

nº 10/11-30: LA PRONUNCIACIÓN

Viernes | **1 DE JULIO DE 2011** | 10-13h

nº 10/11-31: ENSEÑAR LÉXICO

AUGSBURGO

Jueves | **21 DE OCTUBRE DE 2010** | 13-17h

nº 10/11-32: ENSEÑAR GRAMÁTICA

Viernes | **10 DE DICIEMBRE DE 2010** | 13-17h

nº 10/11-33: ENSEÑANDO ESPAÑOL A GENTE JOVEN

Viernes | **28 DE ENERO DE 2011** | 13-17h

nº 10/11-34: LOS DELE: TIPOLOGÍA Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES

ERLANGEN-NÚREMBERG

Viernes | **15 DE OCTUBRE DE 2010** | 14:30-17:30h

nº 10/11-39: DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

Viernes | **8 DE ABRIL DE 2011** | 14:30-17:30h

nº 10/11-40: LOS DELE: TIPOLOGÍA Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES

LIUBLIANA

Jornadas de Formación de Profesorado en el aula de Liubliana.

Coordinación: Lucía Ramallo (aula.liubliana@cervantes.es)

Viernes | **15 DE OCTUBRE DE 2010** | 10-14 y 16-18h

nº 10/11-35: ¿CÓMO INTEGRAR LA PRONUNCIACIÓN EN NUESTRA PROGRAMACIÓN DE CLASES? EL TEATRO COMO RECURSO DIDÁCTICO

Sábado | **16 DE OCTUBRE DE 2010** | 9-11:30h

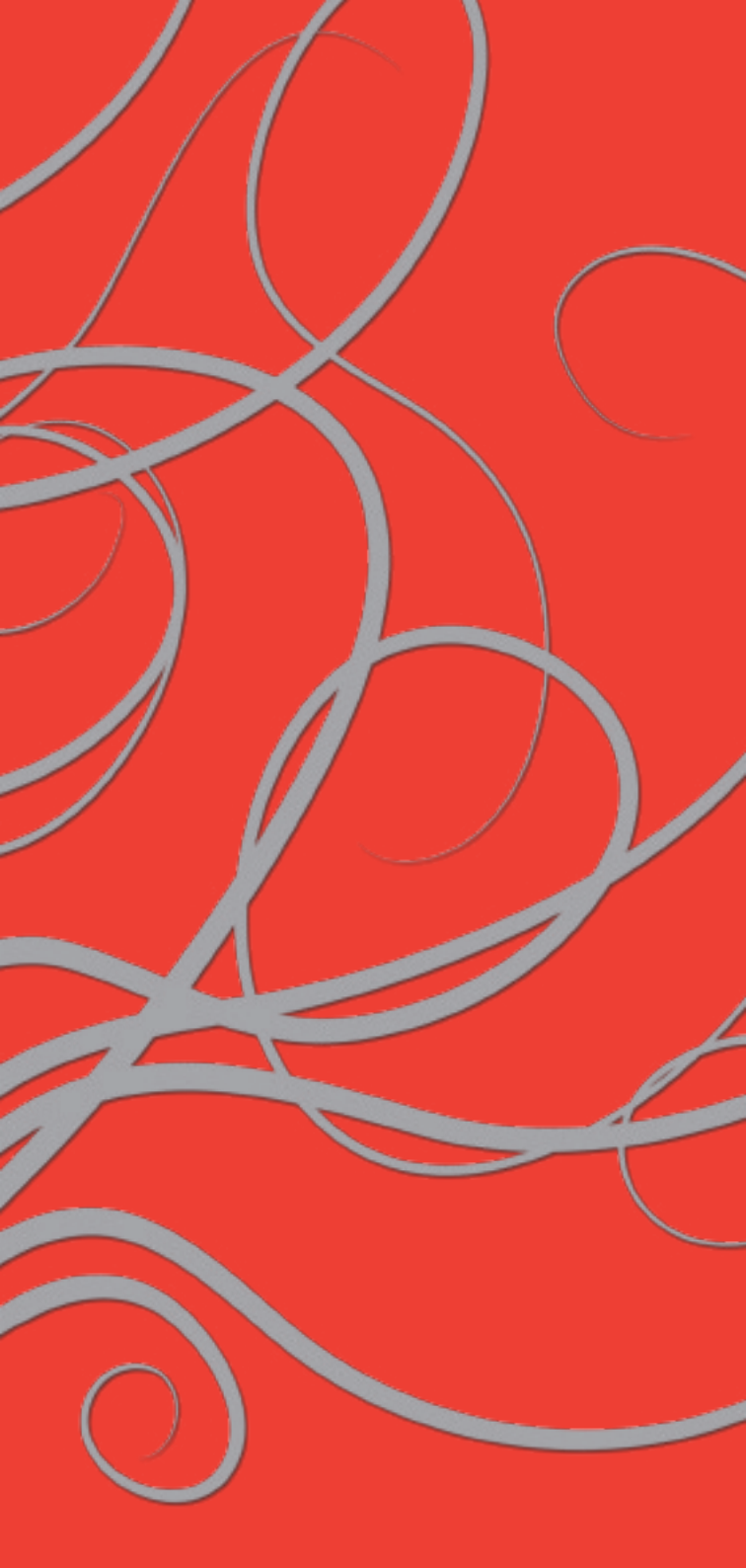
nº 10/11-36: DE LAS ESTRUCTURAS FORMALES A LOS DIÁLOGOS PARA COMUNICAR. ¿PASAMOS ANTES POR LA GRAMÁTICA?

Sábado | **16 DE OCTUBRE DE 2010** | 12-14h

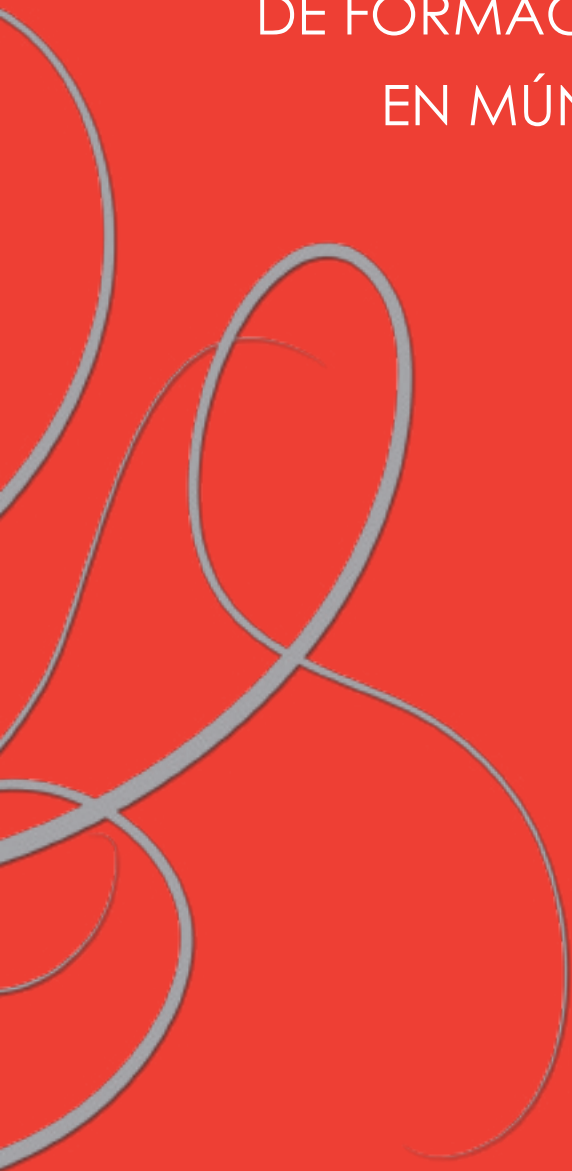
nº 10/11-37: CHARLADRAMAS

Sábado | **16 DE OCTUBRE DE 2010** | 14-18h

Presentación de talleres prácticos por parte de profesores locales



ACTIVIDADES
DE FORMACIÓN
EN MÚNICH



16 MÚNICH

Nº 10/11-01

CICLO DE SEMINARIOS DE FORMACIÓN PARA PROFESORES NOVELES: INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA I

Viernes y Sábados | 24 SEPTIEMBRE - 16 DICIEMBRE DE 2010 | 10:00-13:00h y 14:30-17:30h

Varios ponentes

Nivel formativo: Nivel A

El objetivo de este curso es proporcionar bases teóricas y recursos prácticos para una buena organización de la docencia de ELE. Está dirigido a personas que quieran aprender a enseñar ELE: a estudiantes de filología o de otras carreras humanísticas sin ningún tipo de experiencia en el aula, así como a profesores con experiencia y que desean sistematizar conocimientos y reorganizar intuiciones o prácticas variadas que usan desde hace años de forma más o menos consciente.

En este curso los participantes podrán dotarse de los conocimientos, habilidades, técnicas e instrumentos básicos necesarios para comenzar a desempeñar satisfactoriamente la actividad docente.

El curso tiene una duración de 45 horas y una orientación eminentemente práctica. Consta de una parte de seminarios y talleres (36 horas), otra parte de observación de clases (6 horas) y, por último, una parte de práctica de aula tutorizada (3 horas). Las fechas de observaciones de clases y de práctica de aula tutorizada se acordarán durante el curso. Asimismo, tanto las observaciones como las prácticas tutorizadas son de carácter obligatorio.

Sólo los participantes con más de un 85% de asistencia relativo exclusivamente a los seminarios recibirán al final un certificado.

Coordinación: Judith Gil (acmun@cervantes.es)

Con el apoyo de la editorial Difusión.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: € 600,-

Posibilidad de pago fraccionado en dos plazos. 50% en el momento de la inscripción y el 50% el 30 de septiembre de 2010.

Plazas limitadas (máximo 26 personas)

Fecha límite de inscripción: 17.09.2010

MÓDULO I

24 DE SEPTIEMBRE DE 2010

10-13h

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL CURSO, a cargo de Ibon Zubiaur y Judith Gil
ORGANIZACIÓN DE LA OBSERVACIÓN DE CLASES, a cargo de Marina Hernández, *IC de Múnich*

14:30-17:30h

ANÁLISIS DE NECESIDADES Y PROGRAMACIÓN DE CURSOS, a cargo de Pilar Salamanca, *Universidad de Landshut*

1 DE OCTUBRE DE 2010

10-13h

INTRODUCCIÓN: MARCO COMÚN DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS y PLAN CURRICULAR DEL INSTITUTO CERVANTES, a cargo de Marina Hernández, *IC de Múnich*

14:30-17:30h

CORRECCIÓN DE ERRORES, a cargo de Milly Minera, *IC de Múnich*

8 DE OCTUBRE DE 2010

10-13h y 14:30-17:30h

ENSEÑAR GRAMÁTICA, a cargo de Sergio Troitiño, *por gentileza de la editorial Difusión*

16 DE OCTUBRE DE 2010

10-13h

LA COMPRENSIÓN ORAL Y LECTORA, a cargo de Carlos Sanz, *IC de Múnich*

14:30-17:30h

DINÁMICA DE GRUPOS, a cargo de Carlos Sanz, *IC de Múnich*

22 DE OCTUBRE DE 2010

10-13h

LA EVALUACIÓN, a cargo de Esther Douterelo, *IC de Múnich*

14:30-17:30h

LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA, a cargo de Alexis Soto, *IC de Múnich*

30 DE OCTUBRE DE 2010

10-13h

ORGANIZACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA, a cargo de Paqui Pichardo, *IC de Múnich*

14:30-17:30h

PREPARACIÓN PARA LAS PRÁCTICAS DOCENTES, a cargo de Paqui Pichardo, *IC de Múnich*

MÓDULO II

OBSERVACIÓN DE CLASES

Coordinación: Marina Hernández

MÓDULO III

PRÁCTICAS DOCENTES TUTORIZADAS

Coordinación: Marina Hernández

PONENTES:

Marina Hernández es Ingeniera Agrónomo Zootecnista por la Universidad Tecnológica de Múnich y Diplomada en Educación y Psicología por la Universidad Autónoma de México. Fue jefa de estudios del Centro Cultural North Pear en Yokohama. Actualmente es profesora de ELE en el Instituto Cervantes de Múnich y coordina las prácticas del curso de formación para profesores: Introducción a la didáctica del español.

Pilar Salamanca es doctora en filología hispánica y se dedica al español como lengua extranjera desde 1988, año en que se incorporó a la Universidad de Giessen como lectora.

Desde entonces, además de trabajar en la enseñanza, se ha dedicado a los ámbitos de la organización de cursos y la formación de profesores, especialmente como jefa de estudios del Instituto Cervantes de Múnich entre 1998 y 2001, y desde 2002 a 2009 como responsable de la editorial Difusión para Alemania, Austria y Suiza.

Desde septiembre de 2009 es la encargada de los cursos de español de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Landshut.

Luz Emilia Minera Reyna es licenciada en Pedagogía por la Universidad Rafael Landívar de Guatemala y doctora en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera por la Universidad Antonio de Nebrija de Madrid. Se dedica especialmente a la investigación de los factores afectivos en clase de lenguas extranjeras. Ha sido profesora en diferentes universidades e instituciones de Alemania. Actualmente trabaja como profesora en la Universidad LMU de Múnich y en el Instituto Cervantes de Múnich.

Sergio Troitiño es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Barcelona y ha cursado el máster de Formación de profesores de español como lengua extranjera, también en la Universidad de Barcelona. Su memoria final de máster versa sobre aspectos de aprendizaje y presentación cognitiva de la gramática, aplicado al caso particular del subjuntivo. Ha sido profesor de español para extranjeros en Barcelona y EEUU durante algunos años y ha compaginado esta actividad con la traducción y la reflexión sobre aspectos que afectan a la enseñanza del español. Ha realizado algunos talleres de formación para profesores de ELE y de divulgación de algunos aspectos de su investigación.

Actualmente trabaja en el equipo de Formación y Comunicación de la editorial Difusión, donde también asume tareas de asesoría pedagógica.

Carlos Sanz es licenciado en filología y trabaja desde 1989 como profesor de ELE en varias instituciones en Alemania (universidades, escuela de secretariado, institutos, ...) Actualmente compagina sus actividades docentes con seminarios de formación o tutorización de masterandos/-as de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en cooperación con el Instituto Cervantes,

Es autor, entre otros, del libro de ejercicios comunicativos “Jugando en español” (Langenscheidt) así como del manual “Eñe A2” (Hueber).

Esther Douterelo Fernández es licenciada en Filología Clásica, doctora en Filología Griega y Lingüística indoeuropea y Máster de Español como Lengua Extranjera por la Universidad de la Rioja. Ha sido profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentran la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), la Universidad de Augsburg, la Münchner Volkshochschule y el Instituto Cervantes de Múnich donde actualmente trabaja como profesora y es responsable DELE. Compagina sus actividades docentes con seminarios de formación. Es coautora del manual Eñe B1.1 (Hueber).

Alexis Soto Ferrera es licenciado en Lengua Francesa por la Universidad de La Habana (Cuba) y Máster en Español –mención: Didáctica de la Lengua, Cultura y Civilización- por la Universidad Nancy 2 (Francia). Desde 1996 se dedica a la enseñanza de ELE. Ha trabajado como profesor en universidades e instituciones cubanas, francesas y alemanas.

Actualmente es profesor colaborador del Instituto Cervantes de Múnich, donde además ha sido observador y tutor de las clases prácticas en el marco de los Seminarios de Formación de Profesores Noveles. También colabora regularmente con diferentes publicaciones y editoriales dedicadas a la enseñanza y difusión de ELE.

Paqui Pichardo es licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Cádiz. Fue profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentra la Universidad de Passau. Desde 1992 trabaja como profesora de ELE en el Instituto Cervantes de Múnich. Es autora de materiales y formadora de profesores.

Nº 10/11-02

FORMACIÓN DE EXAMINADORES DELE B1, B2 Y C2

Sábado | 2 DE OCTUBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-17:30h

Dra. Esther Douterelo.

Nivel formativo: Nivel C

El seminario que presentamos surge de la necesidad de contar con profesores de ELE con una formación específica como examinadores DELE en los niveles B1 (Inicial), B2 (Intermedio) y C2 (Superior). Debido a un aumento que ha habido en los últimos años en el número de candidatos a los Diplomas de español como Lengua Extranjera, resulta fundamental que los profesionales de este campo estén formados como examinadores tanto para su función de examinadores como, ¿por qué no?, también para su labor de preparación de candidatos.

Se presentarán las cinco pruebas que componen los Diplomas en los niveles en que se centra el seminario, se analizarán las tareas, se observará el procedimiento de administración de pruebas y su calificación.

Nuestro objetivo será preparar a los asistentes para que conozcan bien las pruebas y tengan la información oportuna para administrarlas, especialmente los criterios de calificación de la prueba oral, a través de la familiarización con sus procedimientos, materiales, escalas y descriptores.

Esther Douterelo Fernández es licenciada en Filología Clásica, doctora en Filología Griega y Lingüística indoeuropea y Máster de Español como Lengua Extranjera por la Universidad de la Rioja. Ha sido profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentran la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), la Universidad de Augsburgo, la Münchner Volkshochschule y el Instituto Cervantes de Múnich donde actualmente trabaja como profesora y es responsable DELE. Compagina sus actividades docentes con seminarios de formación. Es coautora del manual Eñe B1.1 (Hueber).

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 60,- €

Fecha límite de inscripción: 24.09.2010

Nº 10/11-03

ACREDITACIÓN DE EXAMINADORES DELE C1**Viernes | 15 DE OCTUBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-17:30h**

Dra. Esther Douterelo.

Nivel formativo: Nivel C

El curso va dirigido a profesores de E/LE que quieran capacitarse para administrar el nuevo nivel DELE C1 que se llevará a cabo por primera vez en la convocatoria de noviembre de 2010.

Los objetivos del curso se centran en la administración de las pruebas escritas y orales DELE C1 de acuerdo a la normativa procedimental y en la calificación de la prueba oral aplicando los criterios establecidos.

Esther Douterelo Fernández es licenciada en Filología Clásica, doctora en Filología Griega y Lingüística indoeuropea y Máster de Español como Lengua Extranjera por la Universidad de la Rioja. Ha sido profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentran la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), la Universidad de Augsburgo, la Münchner Volkshochschule y el Instituto Cervantes de Múnich donde actualmente trabaja como profesora y es responsable DELE. Compagina sus actividades docentes con seminarios de formación. Es coautora del manual Eñe B1.1 (Hueber).

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich**Matrícula: 120,- €****Fecha límite de inscripción: 08.10.2010**

22 MÚNICH

Nº 10/11-04

ACREDITACIÓN DE EXAMINADORES A1 Y A2

Sábado | 18 - 30 DE OCTUBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-17:30h

Dra. Esther Douterelo.

Nivel formativo: Nivel C

~ fase en línea: 18/10/2010 – 30/10/2010

~ fase presencial: 30/10/2010

El curso está destinado a profesores de español como lengua extranjera que quieran capacitarse para administrar los exámenes oficiales DELE A1 y A2.

El curso comprende dos partes bien diferenciadas: en la fase en línea, el participante se familiariza con los niveles A1 y A2 del Marco común europeo de referencia y del Plan curricular del Instituto Cervantes, analiza el constructo de los exámenes DELE A1 y A2, asimila los protocolos de administración de las pruebas escritas y orales. De forma individual, el participante lee documentos explicativos y realiza actividades interactivas de familiarización y sistematización de contenidos.

En la fase presencial, se interiorizan los criterios de calificación de la prueba oral a partir de muestras estandarizadas y se practica la calificación con muestras adicionales. En esta fase, el trabajo en grupo es fundamental y consiste en consensuar la calificación de las pruebas orales.

Esther Douterelo Fernández es licenciada en Filología Clásica, doctora en Filología Griega y Lingüística indoeuropea y Máster de Español como Lengua Extranjera por la Universidad de la Rioja. Ha sido profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentran la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), la Universidad de Augsburgo, la Münchner Volkshochschule y el Instituto Cervantes de Múnich donde actualmente trabaja como profesora y es responsable DELE. Compagina sus actividades docentes con seminarios de formación. Es coautora del manual Eñe B1.1 (Hueber).

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 100,- €

Fecha límite de inscripción: 11.10.2010

Nº 10/11-05

CURSO DE FORMACIÓN DE TUTORES AVE**Nivel formativo: Nivel B****Noviembre y diciembre | 15 OCTUBRE – 15 DICIEMBRE DE 2010 | curso en línea**

Juana Sánchez.

Nº 10/11-08

CURSO DE FORMACIÓN DE TUTORES AVE**Enero, febrero y marzo | 15 ENERO – 15 MARZO DE 2011 | curso en línea**

Juana Sánchez.

Nº 10/11-21

CURSO DE FORMACIÓN DE TUTORES AVE**Mayo, junio y julio | 15 MAYO – 15 JULIO DE 2011 | curso en línea**

Juana Sánchez.

El certificado de formación AVE posibilita a l@s docentes impartir cursos con la plataforma AVE (Aula Virtual de Español) en cualquier institución, o en cursos privados. En el curso se verá la estructura de los cursos AVE, adaptada al MCER, sus contenidos; se tratarán las dinámicas de trabajo con grupos virtuales y otros temas relacionados con la impartición de cursos virtuales. L@s participantes actuarán como alumn@s de un grupo de principiantes del curso A1.1 para experimentar cómo se siente un@ siendo alumn@ virtual.

Juana Sánchez es licenciada en Lengua y Literatura Inglesa y Americana por la Universidad de Murcia. Profesora en el Instituto Cervantes desde 1996, ha enseñado también en las Universidades de Hull (Gran Bretaña), Ratisbona, Passau y Eichstätt. Desde enero de 2006 es responsable del Aula Multimedia y coordinadora de AVE en el Instituto Cervantes de Múnich. Es coautora de diversos materiales de ELE: “Jugando en español”, “Camino neu 1, 2,3”, autora del libro de ejercicios extra de “Con Gusto 1” y de otras lenguas: “Giocando in italiano”, “Spielend Deutsch Lernen”.

Lugar de celebración: curso a distancia**Matrícula: 80,- €****Fecha límite de inscripción: 08.11.2010|07.01.2011|30.06.2011**

Nº 10/11-06

HABLAR ES FÁCIL...QUE HABLEN TAMBIÉN

Sábado | 4 DE DICIEMBRE DE 2010 | 10-13h y 14:30-17:30h

Mila Crespo.

Nivel formativo: Nivel B

A partir del aprendizaje cooperativo y el enfoque por tareas, este seminario aportará ideas de dinámicas orales de grupos, diferentes formas de adquisición de recursos lingüísticos tanto gramaticales como léxicos y sobretodo se ofrecerán ideas para crear un ámbito natural en el que el español sea la lengua de comunicación en la clase de ELE. Se mostrarán ejemplos audiovisuales reales.

Nuestro objetivo será potenciar en los alumnos:

- ~El refuerzo de los conocimientos lingüísticos e interculturales adquiridos
- ~La adquisición de vocabulario
- ~La fluidez en la comunicación
- ~La cooperación en el aprendizaje en el aula
- ~La (auto)evaluación
- ~La autonomía en el aprendizaje

Mila Crespo es licenciada en Filología Alemana por la Universidad de Valencia. De 2002 a 2008 ha sido profesora de ELE, profesora de Lingüística y de Literatura en la Universidad de Frankfurt, donde coordinó de 2005 a 2008 el programa de formación de profesores de ELE. Es autora de materiales de ELE [“España, manual de civilización”, “Toma la palabra”] y formadora de profesores. Desde 2005 es examinadora del primer examen estatal para profesores de secundaria de ELE en la Universidad de Frankfurt. Ha sido Jefa de Estudios del Instituto Cervantes de Múnich y actualmente ocupa la jefatura de estudios del Instituto Cervantes de Bucarest.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 60,- €

Fecha límite de inscripción: 26.11.2010

Nº 10/11-07

CURSO DE CAPACITACIÓN PARA PREPARAR LOS DELE EN AVE**Viernes | 14 DE ENERO DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h**

Juana Sánchez.

Nivel formativo: Nivel B

El curso está dirigido a todos los profesores que ya están familiarizados con los DELE y sus diferentes pruebas.

El objetivo del curso capacitar a estos profesores para que puedan preparar concienzudamente a sus alumnos –futuros candidatos para los DELE niveles B1 (Inicial) y B2 (Intermedio). La plataforma AVE (Aula Virtual de Español) es una herramienta creada por el Instituto Cervantes para facilitar el aprendizaje flexible y autónomo. Junto a los cursos de lengua, un producto estrella son los cursos de preparación al DELE B1 y B2 en línea.

En el curso se tratará la estructura y funcionamiento de los cursos DELE-AVE, así como las funciones del profesor y algunas cuestiones técnicas y administrativas.

Juana Sánchez es licenciada en Lengua y Literatura Inglesa y Americana por la Universidad de Murcia. Profesora en el Instituto Cervantes desde 1996, ha enseñado también en las Universidades de Hull (Gran Bretaña), Ratisbona, Passau y Eichstätt. Desde enero de 2006 es responsable del Aula Multimedia y coordinadora de AVE en el Instituto Cervantes de Múnich. Es coautora de diversos materiales de ELE: “Jugando en español”, “Camino neu 1, 2,3”, autora del libro de ejercicios extra de “Con Gusto 1” y de otras lenguas: “Giocando in italiano”, “Spielend Deutsch Lernen”.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 120,- € : En las tasas se incluye la clave de acceso como tutor a la plataforma AVE que permite usar los materiales de todos los cursos AVE

Fecha límite de inscripción: 07.01.2011

Nº 10/11-09

POSIBILIDADES DE IMPLEMENTAR AVE EN LOS CURSOS PRESENCIALES

Miércoles | 19 DE ENERO DE 2011 | 10-14h

Juana Sánchez.

Nivel formativo: Nivel B

Trabajar las posibilidades de integración del Aula Virtual de Español (AVE) en cualquier curso de ELE, independientemente del ritmo, de la edad, del tipo de alumnado, o de la institución donde se imparta el curso. Por favor, se ruega traer los manuales con los que usted suele trabajar para que la integración sea lo más práctica posible.

Juana Sánchez es licenciada en Lengua y Literatura Inglesa y Americana por la Universidad de Murcia. Profesora en el Instituto Cervantes desde 1996, ha enseñado también en las Universidades de Hull (Gran Bretaña), Ratisbona, Passau y Eichstätt. Desde enero de 2006 es responsable del Aula Multimedia y coordinadora de AVE en el Instituto Cervantes de Múnich. Es coautora de diversos materiales de ELE: "Jugando en español", "Caminos neu 1, 2,3", autora del libro de ejercicios extra de "Con Gusto 1" y de otras lenguas: "Giocando in italiano", "Spielend Deutsch Lernen".

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 40,- €

Fecha límite de inscripción: 12.01.2011

Nº 10/11-10

¡ARRIBA EL TELÓN!**Sábado | 5 DE FEBRERO DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h**

Encina Alonso.

Nivel formativo: Nivel B

Se trata de reflexionar juntos para ver cómo el teatro nos puede ayudar a crear un clima relajado y colaborativo en clase, reforzar la dinámica de grupos, integrar los componentes culturales y ayudar a los alumnos con su expresión e interacción oral. Después de esta pequeña reflexión de lo que el teatro puede aportar a nuestras clases, hablaremos de la dinámica de grupos y los factores que hay que tener en cuenta para un buen funcionamiento. Seguidamente, siempre con ejemplos prácticos, de los cuales muchos serán realizados por los participantes, pasaremos a ver una serie de actividades que podemos utilizar en nuestras clases para trabajar de una forma lúdica los componentes del lenguaje y también las destrezas lingüísticas. A los participantes se les entregará un cuadernillo con el contenido del taller para que puedan de esta forma participar más activamente. También se darán ideas para la confección de máscaras y títeres muy simples y posibilidades de utilizar la tecnología.

Encina Alonso ha estado dedicada a la enseñanza del español durante treinta años. Ha trabajado como profesora en diversas instituciones impartiendo clases tanto a adultos como a adolescentes. Como formadora fundó los primeros cursos de formación de profesores en International House, Barcelona, en el año 1986. Como ponente ha impartido talleres sobre muy diversos temas por varios países. Como autora ha publicado varios artículos en revistas del profesorado y libros, entre ellos: "Cómo ser profesora y querer seguir siéndolo" y el manual: "Gente Joven". Actualmente está escribiendo un nuevo libro sobre la enseñanza del español.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich**Matrícula: 60,- €****Fecha límite de inscripción: 28.01.2011**

Nº 10/11-11

LA PUESTA EN COMÚN: ¿UNA OPORTUNIDAD DE APRENDER ACTIVAMENTE?

Viernes | 18 DE FEBRERO DE 2011 | 10-13h

Dra. Pilar Salamanca.

Nivel formativo: Nivel B

En nuestras clases organizamos el trabajo de los alumnos combinando diferentes formas sociales (trabajo individual, por parejas, en grupos...). En función de la forma elegida, favorecemos más un tipo de operaciones cognitivas u otras.

Una de estas formas de trabajo es la puesta en común. Quizá por la costumbre, alumnos y profesores sentimos que es necesario realizarla para dar por terminada una tarea. Sin embargo, esta fase de la clase resulta a menudo insatisfactoria: muchas veces salimos del aula con la sensación de que ha resultado larga, los alumnos no estaban atentos durante las intervenciones de los compañeros, no estaba muy claro qué tenía que hacer el profesor en ese tiempo aparte de señalar algunos errores o indicar a quién le toca... ¿Se convierte a veces la puesta en común en una pérdida de tiempo inevitable?

En este taller partiremos de la reflexión sobre nuestra experiencia y sobre los objetivos de la puesta en común para hacer juntos propuestas que la conviertan en una fase motivadora y útil, en una oportunidad de aprender activamente.

Pilar Salamanca es doctora en filología hispánica y se dedica al español como lengua extranjera desde 1988, año en que se incorporó a la Universidad de Gießen como lectora.

Desde entonces, además de trabajar en la enseñanza, se ha dedicado a los ámbitos de la organización de cursos y la formación de profesores, especialmente como jefa de estudios del Instituto Cervantes de Múnich entre 1998 y 2001, y desde 2002 a 2009 como responsable de la editorial Difusión para Alemania, Austria y Suiza.

Desde septiembre de 2009 es la encargada de los cursos de español de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Ciencias Aplicadas, la Fachhochschule de Landshut.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 30,- €

Fecha límite de inscripción: 11.02.2011

Nº 10/11-12

XI JORNADAS DE FORMACIÓN DE PROFESORADO, LA EVALUACIÓN, EMITIR JUICIOS DENTRO Y FUERA DEL AULA**Miércoles, jueves y viernes | 9-11 DE MARZO DE 2011 | 10-14h y 16-18h****Conferencias:****Nivel formativo: Nivel C****REFLEXIONES EN TORNO A LA EVALUACIÓN DE LOS TEXTOS (ORALES Y ESCRITOS)**Encarna Atienza, *Universitat Pompeu Fabra*.

Los principales objetivos de esta sesión son, por un lado, reflexionar sobre lo que supone la didáctica de las destrezas productivas y su evaluación, mientras que por el otro, pretendemos dar herramientas que permitan la evaluación formativa de las producciones orales y escritas de los estudiantes.

Encarnación Atienza es profesora de Lengua Española en la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona. Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universitat de Barcelona. Asimismo, desempeña sus labores como profesora de Lengua española y Análisis del Discurso en cursos de grado y posgrado. Sus líneas de trabajo se centran en el análisis del discurso, con especial atención a la representación ideológica de los discursos educativos, así como la didáctica de la lengua y su evaluación. Es miembro de equipos de investigación en estos campos, como el grupo GR@EL (Grup de recerca sobre aprenentatge i ensenyament de llengües).

<http://www.upf.edu/dtf/recerca/grups/grael/>

LA OBSERVACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA LA REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Begoña Montmany, *Universitat de Barcelona*.

En esta sesión reflexionaremos sobre la propia práctica docente y analizaremos en qué medida dicha práctica afecta en el proceso de aprendizaje-enseñanza en el aula de E/LE.

Pretendemos además proporcionar recursos e instrumentos para llevar a cabo la práctica de la observación así como la de autoobservación.

Begoña Montmany es Licenciada en Filología Hispánica por la Universitat de Barcelona. Ha cursado el doctorado de lingüística y comunicación y, en estos momentos, está escribiendo la tesis sobre análisis del discurso en el aula de ELE. Es profesora del Máster de ELE de la Universitat de Girona. Es coautora del manual de español como LE Así me gusta 2, CUP. Profesora de español desde 1989 y directora del departamento desde 1998.

EVALUACIÓN CERTIFICATIVA

Esta información se publicará próximamente en nuestra página web www.muenchen.cervantes.es.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 135,- €

Fecha límite de inscripción: 02.03.2011

32 MÚNICH

PRESENTACIÓN DE TALLERES PRÁCTICOS SIMULTÁNEOS

Esta información se publicará próximamente en nuestra página web www.muenchen.cervantes.es.

Nº 10/11-38

**LA ORGANIZACIÓN DEL LÉXICO Y EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL
COMO SEGUNDA LENGUA. DICCIONARIOS TEMÁTICOS, GRAMATICALES Y DE COLOCACIONES****Sábado | 19 DE MARZO DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h**Ignacio Bosque, *Real Academia Española*.**Nivel formativo: Nivel C**

En este seminario se comparan varios tipos de diccionarios (del español y de otras lenguas) que aportan informaciones generalmente ausentes en los de uso más habitual. Se analizarán varios proyectos --unos culminados y otros en marcha--, de diccionarios temáticos y de colocaciones, y se mostrará la estructura de otros diccionarios que clasifican las informaciones léxicas con criterios sintácticos, semánticos y nocionales de gran interés para estudiantes y profesores de español como segunda lengua.

Ignacio Bosque es Catedrático de Filología Hispánica de la Universidad Complutense de Madrid y miembro de la Real Academia Española desde 1997. Es autor de numerosos artículos y libros sobre gramática española y ha sido profesor invitado en varias universidades europeas y americanas. Ha dirigido *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo* (2004) y codirigido *la Gramática descriptiva de la lengua española* (1999). Ha sido asimismo el ponente de *la Nueva Gramática de la Lengua Española* (2009).

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich**Matrícula: 60,- €****Fecha límite de inscripción: 12.03.2011**

Nº 10/11-13

CURSO DE CAPACITACIÓN PARA PREPARAR LOS DELE EN AVE

Sábado | 26 DE MARZO DE 2011 | 10-14h

Juana Sánchez.

Nivel formativo: Nivel B

El curso está dirigido a todos los profesores que ya están familiarizados con los DELE y sus diferentes pruebas.

El objetivo del curso capacitar a estos profesores para que puedan preparar concienzudamente a sus alumnos –futuros candidatos para los DELE niveles B1 (Inicial) y B2 (Intermedio). La plataforma AVE (Aula Virtual de Español) es una herramienta creada por el Instituto Cervantes para facilitar el aprendizaje flexible y autónomo. Junto a los cursos de lengua, un producto estrella son los cursos de preparación al DELE B1 y B2 en línea.

En el curso se tratará la estructura y funcionamiento de los cursos DELE-AVE, así como las funciones del profesor y algunas cuestiones técnicas y administrativas.

Presentar las posibilidades de preparación para los DELE que ofrece AVE: métodos de trabajo, materiales, el papel del tutor, cuestiones administrativas. Ventajas y desventajas de preparar un examen en línea.

Juana Sánchez es licenciada en Lengua y Literatura Inglesa y Americana por la Universidad de Murcia. Profesora en el Instituto Cervantes desde 1996, ha enseñado también en las Universidades de Hull (Gran Bretaña), Ratisbona, Passau y Eichstätt. Desde enero de 2006 es responsable del Aula Multimedia y coordinadora de AVE en el Instituto Cervantes de Múnich. Es coautora de diversos materiales de ELE: “Jugando en español”, “Caminos neu 1, 2,3”, autora del libro de ejercicios extra de “Con Gusto 1” y de otras lenguas: “Giocando in italiano”, “Spielend Deutsch Lernen”.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 80,- € : En las tasas se incluye la clave de acceso como tutor a la plataforma AVE que permite usar los materiales del todos los cursos AVE

Fecha límite de inscripción: 19.03.2011

Nº 10/11-14

ACREDITACIÓN DE EXAMINADORES PARA LOS NUEVOS NIVELES DELE**Viernes y sábado | 1 Y 2 DE ABRIL DE 2011 | 10-13h y 14:30-17:30h**
Dra. Esther Douterelo/ Eva Lloret.**Nivel formativo: Nivel C**

El curso va dirigido a profesores de español como lengua extranjera que quieran capacitarse para administrar los exámenes oficiales DELE A1 y A2. En el curso, los participantes se familiarizan con los niveles A1 y A2 del Marco común europeo de referencia y del Plan curricular del Instituto Cervantes, analizan las distintas partes de los exámenes DELE A1 y A2, y asimilan los protocolos de administración de las pruebas escritas y orales. Por último, nos centraremos en la calificación de la prueba oral tomando como punto de partida las escalas de calificación de dicha prueba; los participantes interiorizan los criterios de calificación a partir de muestras estandarizadas y practican la calificación con muestras adicionales.

Esther Douterelo Fernández es licenciada en Filología Clásica, doctora en Filología Griega y Lingüística indoeuropea y Máster de Español como Lengua Extranjera por la Universidad de la Rioja. Ha sido profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentran la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), la Universidad de Augsburgo, la Münchner Volkshochschule y el Instituto Cervantes de Múnich donde actualmente trabaja como profesora y es responsable DELE. Compagina sus actividades docentes con seminarios de formación. Es coautora del manual Eñe B1.1 (Hueber).

Eva Lloret es licenciada en Filología Anglogermánica por la Universidad de Valencia y cursó el Máster de Español como Lengua Extranjera en la Universidad Antonio de Nebrija (Madrid). Es colaboradora habitual de la revista ECOS y autora de materiales para el aprendizaje de ELE. Ha impartido numerosos talleres de formación para profesores de ELE y es profesora en el Instituto Cervantes de Múnich.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich**Matrícula: 240,-€****Fecha límite de inscripción: 25.03.2011**

Nº 10/11-15

EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN EL GRUPO HETEROGÉNEO

Viernes | 15 DE ABRIL DE 2011 | 14:30-17:30h

Lucía Juárez.

Nivel formativo: Nivel B

En las clases de español como lengua extranjera es muy importante que los aprendientes colaboren y trabajen relajadamente con sus compañeros.

Esto no siempre resulta fácil:

- ~ Por una parte a menudo tenemos grupos heterogéneos en los que las diferencias entre los aprendientes dificultan las interacciones.
- ~ Por otra parte todavía hay bastantes aprendientes que no saben o no están motivados para trabajar en parejas o en grupo de forma colaborativa.

En este seminario vamos a ver cómo conseguir que a los aprendientes les guste trabajar en grupo y vamos a analizar diferentes tipos actividades colaborativas en las que todos los miembros del grupo participan activamente, se divierten y aprenden de y con sus compañeros.

Lucía Juárez es Licenciada en Ciencias Económicas por la Universidad de Deusto (Bilbao). Profesora de español certificación EUROLTA. Formadora de profesores de español en la Bayerischer Volkshochschulverband. Autora y colaboradora pedagógica de la Editorial Hueber.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich

Matrícula: 30,- €

Fecha límite de inscripción: 08.04.2011





Nº 10/11-16

CICLO DE SEMINARIOS DE FORMACIÓN PARA PROFESORES NOVELES: INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA II.**Viernes y Sábados | 6 MAYO - 3 JULIO DE 2011 |****10:00-13:00h y 14:30-17:30h***Varios ponentes***Nivel formativo: Nivel B**

El objetivo de este curso es proporcionar bases teóricas y recursos prácticos para una buena organización de la docencia de ELE. Está dirigido a personas que quieran aprender a enseñar ELE: a estudiantes de filología o de otras carreras humanísticas sin ningún tipo de experiencia en el aula, así como a profesores con experiencia y que desean sistematizar conocimientos y reorganizar intuiciones o prácticas variadas que usan desde hace años de forma más o menos consciente.

En este curso los participantes podrán dotarse de los conocimientos, habilidades, técnicas e instrumentos básicos necesarios para comenzar a desempeñar satisfactoriamente la actividad docente.

El curso tiene una duración de 45 horas y una orientación eminentemente práctica. Consta de una parte de seminarios y talleres (36 horas). Además se dedicarán 9 horas a la exposición de trabajos individuales. Cada participante presentará obligatoriamente una propuesta didáctica de quince minutos relacionada con los temas del curso que se discutirá en pleno.

Sólo los participantes con más de un 85% de asistencia recibirán al final un certificado.

Coordinación: Judith Gil (acmun@cervantes.es)

Con la colaboración de la editorial Hueber y de la editorial Langenscheidt.

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Múnich**Matrícula: 600,- €****Posibilidad de asistir a:****~un solo seminario: 45,- €****~total de los seminarios + prácticas docentes: 600,- €**

Se puede efectuar pago fraccionado en dos plazos. 50% en el momento de la inscripción y el 50% el 10 de mayo de 2011.

Fecha límite de inscripción: 29.04.2011 para el ciclo completo.**En el caso de asistir a un seminario aislado, la fecha límite de inscripción es de una semana antes de la celebración del mismo.**

MÓDULO I

VIERNES | 6 DE MAYO DE 2011 | 10-13h

Nº 10/11-17: **UN ENFOQUE ORIENTADO A LA ACCIÓN**

Judith Gil, Instituto Cervantes de Múnich

VIERNES | 6 DE MAYO DE 2011 | 14:30-17:30h

Nº 10/11-18: **EL COMPONENTE AFECTIVO EN LA CLASE DE E/LE**

Dra. Emilia Minera Reyna, Instituto Cervantes de Múnich

SÁBADO | 7 DE MAYO DE 2011 | 10-13h

Nº 10/11-19: **EL RETO DE ENSEÑAR "CULTURA" EN LA CLASE DE E/LE"**

Dra. Sonsoles Gómez, Instituto Cervantes de Múnich

SÁBADO | 7 DE MAYO DE 2011 | 14:30 -17:30h

Nº 10/11-20: **ENSEÑAR CULTURA ESPAÑOLA EN LOS MUSEOS DE MÚNICH**

Anna Pou, Instituto Cervantes de Múnich

VIERNES | 27 DE MAYO DE 2011 | 10-13h

Nº 10/11-22: **MATERIAL MULTIMEDIA**

Juana Sánchez, Instituto Cervantes de Múnich

VIERNES | 27 DE MAYO DE 2011 | 14:30 -17:30h

Nº 10/11-23: **NUEVAS TECNOLOGÍAS**

Juana Sánchez, Instituto Cervantes de Múnich

SÁBADO | 28 DE MAYO DE 2011 | 10-13h

Nº 10/11-24: **PRAGMÁTICA**

Cristóbal González, *por gentileza de la editorial Hueber.*

SÁBADO | 28 DE MAYO DE 2011 | 14:30 -17:30h

Nº 10/11-25: **GRAMÁTICA**

Cristóbal González, *por gentileza de la editorial Hueber.*

VIERNES | 3 DE JUNIO DE 2011 | 10-13h

Nº 10/11-26: **ENSEÑAR ESPAÑOL JURÍDICO**

Maite Cambres, Instituto Cervantes de Múnich

VIERNES | 10 DE JUNIO DE 2011 | 10-13h

Nº 10/11-27: **DESARROLLO DE ESTRATEGIAS**

Dr. Carlos Rey, Instituto Cervantes de Múnich y Europäische Schule München

VIERNES | 10 DE JUNIO DE 2011 | 14:30 -17:30h

Nº 10/11-28: **AUTONOMÍA EN EL APRENDIZAJE**

Nuria Estevan, Instituto Cervantes de Bremen

SÁBADO | 11 DE JUNIO DE 2011 | 10-13h

Nº 10/11-29: **ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Marina Hernández, *por gentileza de la editorial Langenscheidt.*

SÁBADO | 11 DE JUNIO DE 2011 | 14:30-17:30h

Nº 10/11-30: **LA PRONUNCIACIÓN**

Iván Reymóndez, Instituto Cervantes de Múnich y Universidad Ludwig Maximilian de Múnich

VIERNES | 1 DE JULIO DE 2011 | 10-13h

Nº 10/11-31: **ENSEÑAR LÉXICO**

Paqui Pichardo, Instituto Cervantes de Múnich

MÓDULO II

VIERNES | 1 DE JULIO DE 2011 | 14:30-17:30h

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Marina Hernández, Instituto Cervantes de Múnich

SÁBADO | 2 DE JULIO DE 2011 | 10-13h

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Marina Hernández, Instituto Cervantes de Múnich

Judith Gil es actualmente Jefa de estudios de Múnich. Ha sido formadora de formadores en Italia, profesora de lengua española en el Instituto Universitario Orientale y profesora en el programa master de la S.I.C.S.I. (Escuela de especialización didáctica) en Nápoles. Es también autora de materiales didácticos “En clase” - guía del profesor y ha colaborado con la editorial Difusión como asesora pedagógica en Italia.

Actualmente es alumna en un programa de Doctorado de Lingüística y está escribiendo su tesis doctoral sobre hermenéutica como clave para la interpretación de los textos.

Luz Emilia Minera Reyna es licenciada en Pedagogía por la Universidad Rafael Landívar de Guatemala y doctora en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera por la Universidad Antonio de Nebrija de Madrid. Se dedica especialmente a la investigación de los factores afectivos en clase de lenguas extranjeras. Ha sido profesora en diferentes universidades e instituciones de Alemania. Actualmente trabaja como profesora en la Universidad LMU de Múnich y en el Instituto Cervantes de Múnich.

Sonsoles Gómez es doctora en Historia por la Universidad de Valladolid. Licenciada en Geografía e Historia y Premio Extraordinario de Fin de Carrera. Especialista en transmisión de la cultura y en el uso de nuevas tecnologías en la clase de ELE. Actualmente trabaja como profesora en la Universidad Técnica de Múnich y en el Instituto Cervantes de Múnich como profesora de ELE y de cultura.

Anna Pou es licenciada en Geografía e Historia. Actualmente trabaja como profesora de cultura en el Instituto Cervantes de Múnich y es responsable de la coordinación de los cursos Español en las Pinacotecas y Un día con Cervantes dentro del programa Ars et Cervantes del IC de Múnich.

Es autora de libros y artículos relacionados con arte.

Cristóbal González es licenciado en Filología por la Universidad de Sevilla y Máster “Enseñanza de ELE” por la Universidad Antonio de Nebrija. Es profesor de ELE en la Múnich International School, autor de materiales didácticos (“Eñe A1”, “Eñe A2”, “Eñe B1” de Hueber y formador de profesores de ELE.

Juana Sánchez es licenciada en Lengua y Literatura Inglesa y Americana por la Universidad de Murcia. Profesora en el Instituto Cervantes desde 1996, ha enseñado también en las Universidades de Hull (Gran Bretaña), Ratisbona, Passau y Eichstätt. Desde enero de 2006 es responsable del Aula Multimedia y coordinadora de AVE en el Instituto Cervantes de Múnich. Es coautora de diversos materiales de ELE: “Jugando en español”, “Caminos neu 1, 2,3”, autora del libro de ejercicios extra de “Con Gusto 1” y de otras lenguas: “Giacando in italiano”, “Spielend Deutsch Lernen”.

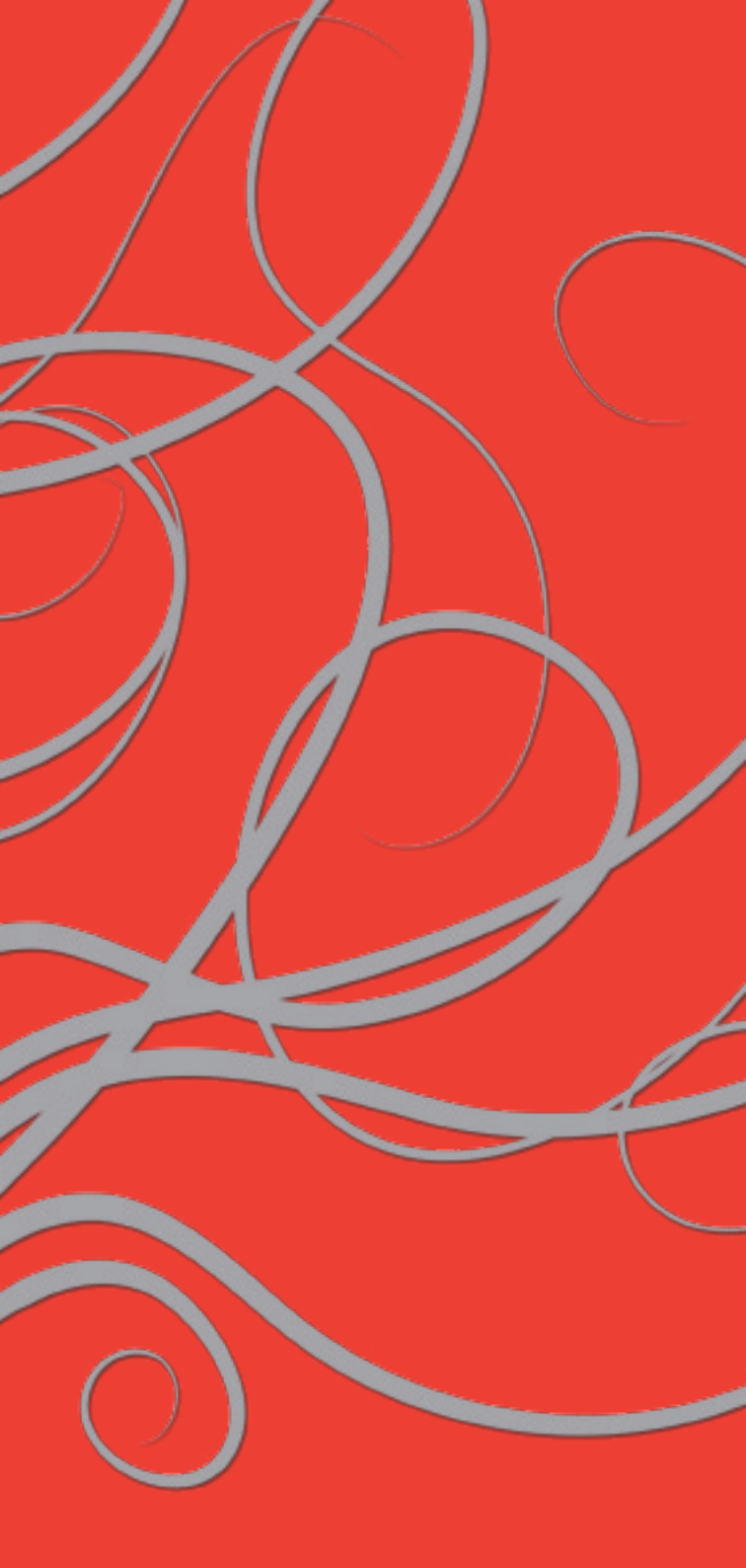
Carlos Rey es licenciado en Filología Hispánica y doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de Madrid y Máster en escritura de guiones para cine y televisión por la Universidad Autónoma de Barcelona. Desde 1989 se dedica a la enseñanza de ELE en diversas instituciones internacionales (Universidad de Skopje, International House de Madrid y de Hamburgo...) Actualmente trabaja como profesor de ELE en el Instituto Cervantes de Múnich y en la Europäische Schule München. Ha publicado diversos artículos sobre Teoría y Crítica de la Literatura y Crónicas de Indias.

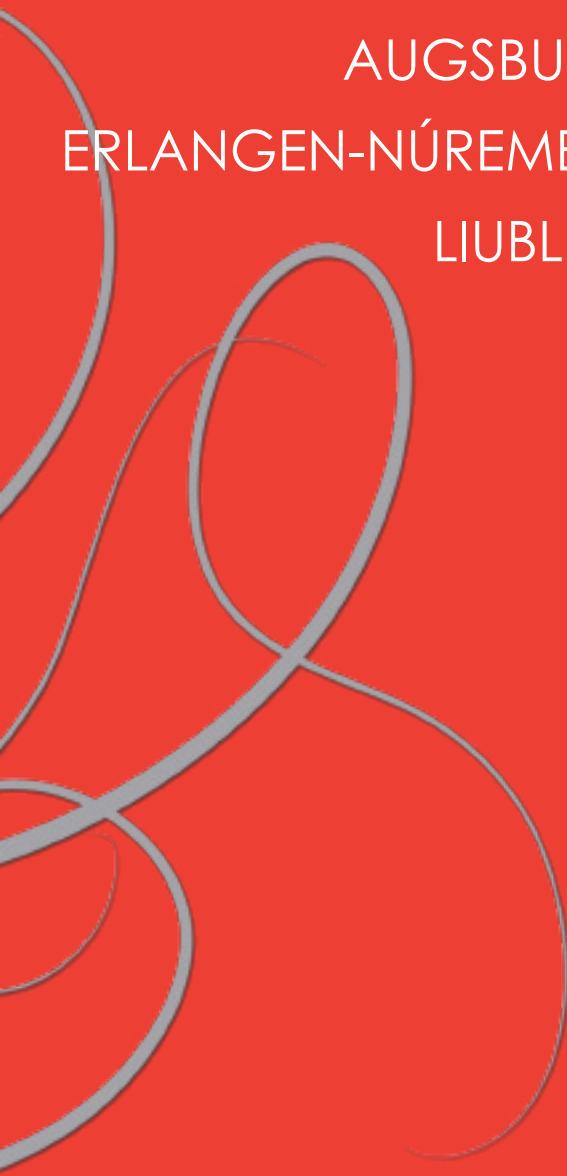
Núria Estevan es licenciada en Filología Hispánica y en Filología Alemana por la Universidad de Valencia. Es profesora de plantilla del Instituto Cervantes de Bremen y ha sido Jefa de estudios en los centros de Bremen y Múnich.

Marina Hernández es Ingeniera Agrónomo Zootecnista por la Universidad Tecnológica de Múnich y Diplomada en Educación y Psicología por la Universidad Autónoma de México. Fue jefa de estudios del Centro Cultural North Pear en Yokohama. Actualmente es profesora de ELE en el Instituto Cervantes de Múnich y coordina las prácticas del curso de formación para profesores: Introducción a la didáctica del español.

Iván Reymóndez es licenciado en Filología Germánica. Actualmente es profesor del Instituto Cervantes de Múnich y en la Universidad Ludwig Maximilian de Múnich.

Paqui Pichardo es licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Cádiz. Fue profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentra la Universidad de Passau. Desde 1992 trabaja como profesora de ELE en el Instituto Cervantes de Múnich. Es autora de materiales y formadora de profesores.





CURSOS EN
AUGSBURGO
ERLANGEN-NÚREMBERG
LIUBLIANA

46 AUGSBURGO

Nº 10/11-32

ENSEÑAR GRAMÁTICA

Jueves | 21 DE OCTUBRE DE 2010 | 13-17h

Sergio Troitiño, por gentileza de la editorial Difusión.

Nivel formativo: Nivel A

Algunas interpretaciones del primer Enfoque Comunicativo llevaron a cuestionar la necesidad de tratar la gramática en las clases de lengua en favor del desarrollo de las destrezas comunicativas. Sin embargo, los estudios más recientes sobre cómo se aprende una segunda lengua y nuestra experiencia como profesores nos indican que un cierto tratamiento de los aspectos formales es necesario tanto para hacer posible la comunicación efectiva como para incidir en los niveles de corrección de la producción lingüística de nuestros estudiantes.

El tratamiento de la gramática y su peso específico en un proceso de enseñanza y aprendizaje orientado a la acción sigue siendo, a día de hoy, uno de los principales retos a los que se enfrentan los profesores, los programadores de cursos y los diseñadores de material didáctico.

En este taller plantearemos, con la intervención activa de los participantes, ideas sobre cómo hemos de enfocar lo que conocemos por gramática en los diversos niveles de enseñanza del español. A través de alguno de los contenidos gramaticales más básicos en el currículum de los niveles e intermedios, examinaremos los principales tipos de actividades que tenemos a nuestra disposición para prever la presentación, la reflexión formal y la práctica de la gramática en nuestras clases dentro de unidades didácticas coherentes y orientadas a la acción.

Sergio Troitiño es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Barcelona y ha cursado el máster de Formación de profesores de español como lengua extranjera, también en la Universidad de Barcelona. Su memoria final de máster versa sobre aspectos de aprendizaje y presentación cognitiva de la gramática, aplicado al caso particular del subjuntivo. Ha sido profesor de español para extranjeros en Barcelona y EEUU durante algunos años y ha compaginado esta actividad con la traducción y la reflexión sobre aspectos que afectan a la enseñanza del español. Ha realizado algunos talleres de formación para profesores de ELE y de divulgación de algunos aspectos de su investigación.

Actualmente trabaja en el equipo de Formación y Comunicación de la editorial Difusión, donde también asume tareas de asesoría pedagógica.

En cooperación con la Universidad de Augsburg

Lugar de celebración: Universidad de Augsburg

Matrícula: 40,-€

Fecha límite de inscripción: 14.10.2010

Nº 10/11-33

ENSEÑANDO ESPAÑOL A GENTE JOVEN**Viernes | 10 DE DICIEMBRE DE 2010 | 13-17h**

Encina Alonso

Nivel formativo: Nivel B

En la primera parte de este taller hablaremos de las características de la enseñanza a adolescentes, de los factores que hay que tener en cuenta en su aprendizaje y de la dinámica de grupos. En la segunda, veremos ejemplos prácticos de la planificación de las unidades didácticas, actividades y tareas para terminar con modelos de evaluación.

Encina Alonso ha estado dedicada a la enseñanza del español durante treinta años. Ha trabajado como profesora en diversas instituciones impartiendo clases tanto a adultos como a adolescentes. Como formadora fundó los primeros cursos de formación de profesores en International House, Barcelona, en el año 1986. Como ponente ha impartido talleres sobre muy diversos temas por varios países. Como autora ha publicado varios artículos en revistas del profesorado y libros, entre ellos: "Cómo ser profesora y querer seguir siéndolo" y el manual "Gente Joven". Actualmente está escribiendo un nuevo libro sobre la enseñanza del español.

En cooperación con la Universidad de Augsburg

Lugar de celebración: Universidad de Augsburg**Matrícula: 40,- €****Fecha límite de inscripción: 03.12.2010**

Nº 10/11-34

LOS DELE: TIPOLOGÍA Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES

Viernes | 28 DE ENERO DE 2011 | 13-17h

Dra. Esther Douterelo.

Nivel formativo: Nivel C

Tomando como punto de partida la tipología de las pruebas que conforman los exámenes oficiales DELE, realizaremos distintas actividades que nos ayudarán a reflexionar sobre cómo podemos preparar de la forma más óptima a los alumnos para su participación en los exámenes DELE. Asimismo, propondremos técnicas y ejercicios prácticos adecuados para tal fin.

Esther Douterelo Fernández es licenciada en Filología Clásica, doctora en Filología Griega y Lingüística indoeuropea y Máster de Español como Lengua Extranjera por la Universidad de la Rioja. Ha sido profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentran la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), la Universidad de Augsburgo, la Münchner Volkshochschule y el Instituto Cervantes de Múnich donde actualmente trabaja como profesora y es responsable DELE. Compagina sus actividades docentes con seminarios de formación. Es coautora del manual Eñe B1.1 (Hueber).

En cooperación con la Universidad de Augsburgo

Lugar de celebración: Universidad de Augsburgo

Matrícula: 40,- €

Fecha límite de inscripción: 21.01.2011

Nº 10/11-39

DESARROLLO DE ESTRATEGIAS**Viernes | 15 DE OCTUBRE DE 2010 | 14:30-17:30h**

Dr. Carlos Rey.

Nivel formativo: Nivel B

En este seminario presentaremos el concepto de „estrategias“ y el valor que tienen estas desde el punto de vista metodológico manifestado en documentos como el „Marco común de referencia europeo“ y el „Plan curricular del Instituto Cervantes“. Por el lado práctico, nuestro objetivo será reconocer aquellas técnicas y tácticas que pueden ayudar mejor al estudiante de español tanto en su proceso de aprendizaje como en la superación de las dificultades que entraña el desenvolverse en una segunda lengua. Además, haremos propuestas sobre cómo trabajar con estrategias en una clase de ELE.

Carlos Rey es licenciado en Filología Hispánica y doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de Madrid y Máster en escritura de guiones para cine y televisión por la Universidad Autónoma de Barcelona. Desde 1989 se dedica a la enseñanza de ELE en diversas instituciones internacionales (Universidad de Skopje, International House de Madrid y de Hamburgo...) Actualmente trabaja como profesor de ELE en el Instituto Cervantes de Múnich y en la Europäische Schule München. Ha publicado diversos artículos sobre Teoría y Crítica de la Literatura y Crónicas de Indias.

En cooperación con la Universidad Núremberg-Erlangen

Lugar de celebración: Universidad de Erlangen**Matrícula: 30,- €****Fecha límite de inscripción: 08.10.2010**

Nº 10/11-40

LOS DELE: TIPOLOGÍA Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES

Viernes | 8 DE ABRIL DE 2011 | 14:30-17:30h

Dra. Esther Douterelo.

Nivel formativo: Nivel C

Tomando como punto de partida la tipología de las pruebas que conforman los exámenes oficiales DELE, realizaremos distintas actividades que nos ayudarán a reflexionar sobre cómo podemos preparar de la forma más óptima a los alumnos para su participación en los exámenes DELE. Asimismo, propondremos técnicas y ejercicios prácticos adecuados para tal fin.

Esther Douterelo Fernández es licenciada en Filología Clásica, doctora en Filología Griega y Lingüística indoeuropea y Máster de Español como Lengua Extranjera por la Universidad de la Rioja. Ha sido profesora de ELE en diversas instituciones entre las que se encuentran la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), la Universidad de Augsburgo, la Münchner Volkshochschule y el Instituto Cervantes de Múnich donde actualmente trabaja como profesora y es responsable DELE. Compagina sus actividades docentes con seminarios de formación. Es coautora del manual Eñe B1.1 (Hueber).

En cooperación con la Universidad Núremberg-Erlangen

Lugar de celebración: Universidad de Erlangen

Matrícula: 30,- €

Fecha límite de inscripción: 01.04.2011

JORNADAS DE FORMACIÓN DE PROFESORADO EN EL AULA DE LIUBLIANA

Jornadas reconocidas por parte del Ministerio de Educación y Deporte de Eslovenia.

Nº 10/11-35

¿CÓMO INTEGRAR LA PRONUNCIACIÓN EN NUESTRA PROGRAMACIÓN DE CLASES? EL TEATRO COMO RECURSO DIDÁCTICO

Viernes | 15 DE OCTUBRE DE 2010 | 10-14h y 16-18h

Antonio Orta.

Nivel formativo: Nivel C

Una de las claves en la enseñanza de cualquier lengua extranjera es el desarrollo de las destrezas orales, y la pronunciación es lo que más caracteriza y diferencia a unas lenguas de otras. Pese a este claro punto de partida, la pronunciación sigue siendo la Cenicienta en la clase de ELE. Los libros no la tratan o la consideran como un apartado final; los profesores valoran su importancia pero no hacen apenas actividades en clase; los alumnos saben que lo necesitan pero les da cierta vergüenza y reparo tener que cambiar su propia identidad sonora.

La idea de esta ponencia es encontrar la fórmula para poder incorporar la pronunciación en las clases de forma natural, divertida y sin causar demasiado estrés en los propios alumnos.

Objetivos:

- ~Aclarar qué es pronunciación y qué problemas suelen tener nuestros alumnos.
- ~Reflexionar sobre el componente afectivo en la enseñanza-aprendizaje de la pronunciación.
- ~Dotar de herramientas y recursos para llevar la pronunciación al aula.
- ~Experimentar las posibilidades expresivas del cuerpo y de la voz en el aula de ELE para mejorar la competencia fónica.
- ~Aprovechar los materiales publicados para integrar la pronunciación en las planificaciones de clase.

Antonio Orta es profesor de E/LE desde el año 1987. Ha impartido todos los niveles, a todas las edades y español general con fines específicos (negocios, médico, niños, turismo, DELE...). Dirige el departamento de formación de profesores de CLIC International House Sevilla e imparte desde hace 12 años cursos de Formación de profesores de español como lengua extranjera reconocidos por la universidad de Barcelona. Es profesor en el Máster oficial de profesores de E/LE en sus versiones semipresencial y virtual desde el año 2003 impartiendo la asignatura de Programación de unidades didácticas y cursos de E/LE. Asimismo, es formador de profesores a distancia en la plataforma: formacionele.com desde el año 2008.

Lugar de celebración: Aula Cervantes de Liubliana

Matrícula: 50,- € / 25,- € (solamente el viernes 15 de octubre)

Coordinación: Lucía Ramallo (aula.liubliana@cervantes.es)

Contacto para la inscripción: Lucía Ramallo (aula.liubliana@cervantes.es)

Nº 10/11-36

DE LAS ESTRUCTURAS FORMALES A LOS DIÁLOGOS PARA COMUNICAR. ¿PASAMOS ANTES POR LA GRAMÁTICA?

Sábado | 16 DE OCTUBRE DE 2010 | 9-11:30h

Concha Moreno.

Taller eminentemente práctico en el que se reflexionará sobre la forma de conceptualizar y presentar un punto gramatical, para después pasar a su práctica. En ella veremos cómo los diálogos elaborados pedagógicamente empiezan siendo muy dirigidos para después convertirse en auténticos intercambios comunicativos. Gracias a ellos, podemos hacer que el alumnado se acostumbre a la pronunciación y entonación adecuadas sin descuidar la gramática.

Usaremos ejemplos de Gramática. ANAYA. Madrid.

Concha Moreno es profesora de Didáctica de la gramática en el máster en Español como Lengua Extranjera de la Universidad Nebrija y de los cursos de formación de profesores de esta universidad. Asimismo se ocupa de los materiales y tutoría del Módulo Practicum en el Máster y en el Experto en Enseñanza del Español como Segunda Lengua de la UNED; y es tutora de la asignatura Aspectos fundamentales de la gramática del español como L2 en este máster. Autora de manuales y materiales para la enseñanza del español y directora de colecciones. Ha sido profesora de español para extranjeros desde 1975 en las universidades de Málaga y Salamanca, y en los Colegios de España y Salamanca. Ha sido profesora de Lengua española en Ciencias de la Información y Filología Clásica en la Universidad de Málaga. Colaboradora del Instituto Cervantes en cursos de formación de profesores y en el foro didáctico del CVC.

En colaboración con la editorial Anaya

Nº 10/11-37

CHARLADRAMAS**Sábado | 16 DE OCTUBRE DE 2010 | 12-14h**

Francisco Javier Tardío.

Se pretende presentar a los formandos una alternativa para la enseñanza de E/LE desde la dramatización. La formación favorecerá la reflexión de los mismos sobre qué herramientas estamos usando para enseñar español y cuáles tenemos a nuestra disposición con el fin de optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tras una primera parte en la que se presentará un monólogo teatral, se pedirá a los asistentes que propongan, tras debate y reflexión grupal, propuestas didácticas a partir del texto dramático.

Francisco Javier Tardío es diplomado como Profesor de Educación General Básica por la Universidad de Sevilla, licenciado en Psicopedagogía por la Universidad de Huelva y máster en Pedagogía Social por la Universidad de Liubliana. Durante cinco años fue profesor de E/LE en el I.E.S. Poljane de Liubliana y desde el año 2008 es profesor de Lengua Castellana y Literatura en la Comunidad Autónoma de Extremadura. Como ponente ha participado en encuentros formativos como presentado diversos seminarios y talleres tanto en España (XVI Encuentro Práctico de Profesores de E/LE en Barcelona) como en Eslovenia (II Encuentro de Profesores de E/LE en Liubliana, Semana de la Lengua Española de Nova Gorica). Compagina sus labores docentes con la participación en cursos de formación de profesores de E/LE y su asistencia a cursos de formación continua.

PRESENTACIÓN DE TALLERES PRÁCTICOS POR PARTE DE PROFESORES LOCALES

Sábado | 16 DE OCTUBRE DE 2010 | 14-18h

Lugar de celebración: Aula Cervantes de Liubliana

Matrícula: 25,- € (solamente el sábado 16 de octubre)

Contacto para la inscripción: Lucía Ramallo (aula.liubliana@cervantes.es)



FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Formulario de inscripción para actividades de formación en Múnich, Augsburgo y Erlangen

Nombre y apellidos

Dirección:

Código Postal: Ciudad:

Teléfono:

Correo electrónico:

Institución en la que trabaja:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Universidad | <input type="checkbox"/> Enseñanza secundaria |
| <input type="checkbox"/> Universidad Popular | <input type="checkbox"/> Instituto Cervantes |
| <input type="checkbox"/> Centro privado | <input type="checkbox"/> Otros: |

Quisiera inscribirme a la actividad número:

El Instituto Cervantes se reserva el derecho de cancelar actividades por falta de inscripciones en la fecha límite de inscripción.

Se recibirá un certificado de asistencia después de cada actividad. No se enviarán por correo certificados a aquellas personas que no se hayan inscrito dentro de los plazos correspondientes, pero podrán recogerlos una semana después en la recepción del centro.

He realizado una transferencia por un importe de euros a la cuenta nº 2437740 del Instituto Cervantes en el HypoVereinsbank München, BLZ 70020270.

Autorizo al Instituto Cervantes de Múnich a cargar en mi cuenta el importe de euros:

Titular de la cuenta:

Banco:

Nº de cuenta:

BLZ:

Lugar y fecha Firma

Seminario gratuito

Les rogamos escriban sus datos bancarios correctamente y de forma legible. Los errores en los datos proporcionados o la falta de liquidez en la cuenta indicada ocasionan gastos bancarios de 10,67 euros que le tendríamos que cargar. Si se inscribe personalmente en el Instituto Cervantes de Múnich, puede abonar el importe con "EC-Karte" o en metálico.

Información de inscripciones de lunes a jueves de 10.00 a 19.00h en:

Instituto Cervantes

Alfons-Goppel-Straße 7

80539 München

Tel. 089/29 07 18 -18/-17

Fax: 089/29 32 17

E-Mail: kurse@cervantes-muenchen.de

Inscripciones por Internet: www.muenchen.cervantes.es

LUGAR DE CELEBRACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

EN MÚNICH

Instituto Cervantes
Alfons-Goppel-Str. 7
(antes Marstallplatz 7)
80539 MÜNCHEN

U3/U6 o U4/U5 Odeonsplatz
Tel. 089/29 07 18 18

EN AUGSBURGO

Sprachenzentrum der Universität Augsburg
Universitätsstr. 2
D-86135 Augsburg
Tel.: +49(0)821/598-5188 und 5598

EN ERLANGEN

Sprachenzentrum der Universität Erlangen-Nürnberg
Bismarckstr. 1
91054 Erlangen
Tel.: 09131 / 852 23 49

EN LIUBLIANA

Aula Cervantes de Liubliana
Privoz, 11
1000 Liubliana
Eslovenia
Tel. 386 1 421 0684
Fax 358 1 421 0685
<http://liubliana.cervantes.es>
aula.liubliana@cervantes.es

INSCRIPCIONES

De lunes a jueves de 10.00 a 19.00h, viernes de 10.00 a 15.00h

Instituto Cervantes,
Alfons-Goppel-Str. 7 (antes Marstallplatz 7), 80539 München
Teléfono: 089/29 07 18 18, Fax: 089/29 32 17
kurse@cervantes-muenchen.de
www.muenchen.cervantes.es

Manténgase informado sobre nuestras actividades
abonándose gratuitamente a nuestro boletín electrónico
(Newsletter) para formación en www.muenchen.cervantes.es

